

Dash Snow

Geboren 1981 in New York – USA

Lebt und arbeitet in New York – USA

Dash Snow ist Autodidakt. Bereits mit 16 Jahren begann er Polaroids zu machen, die auch heute noch Bestandteil seiner Arbeiten sind. So thematisieren seine frühen Arbeiten beispielsweise die nächtlichen Streifzüge der urbanen Jugendkultur. Diesen dokumentarischen Betrachtungen folgten Collagen. Letztere strahlen zum Teil eine tiefe Widersprüchlichkeit aus. Die Zartheit des Materials und der Formen stehen im Gegensatz zu den zu vermittelnden Inhalten wie Gewalt, Drogenkonsum oder Kriminalität.

Snows Collagen erwecken den Anschein, als würden sie aus einer anderen Zeit stammen. Er unterzieht alle Materialien einem Alterungsprozess, treibt auf diese Weise die Werke an den „Rand ihrer Substanz“ und unterstreicht dadurch das inhaltliche Thema: die Endlichkeit.